

LA VILLE DE SAINT-ANDRÉ ET L'ASSOCIATION KOMKILÉ  
PRESENTENT

CULTURE ET IDENTITÉ RÉUNIONNAISE

# KABAR

+ 100 EXPOSANTS

MUSIQUE - FONNKÈR - LITTÉRATURE  
KABAR DÉFILÉ - ARTS VISUELS - THÉÂTRE  
CONFÉRENCES - CUISINE - ARTISANAT - DANSE

ESPACE EVENEMENTIEL  
DU PARC DU COLOSSE

27 28 29 SEPT 2024

DOSSIER DE PRESSE



# GAYAR, KOSA I LÉ ?

Pour la troisième année consécutive, l'association **KOMKILÉ** et la **ville de Saint André** organisent le **GAYAR**. Il s'agit d'un événement dédié à la mise en lumière de la culture et de l'identité réunionnaise. En 2024, l'événement aura lieu les **27, 28 et 29 septembre** au **Parc du Colosse à Saint-André**.

A travers la création artistique, l'écriture, les témoignages ou encore la cuisine, nous avons tous une histoire à raconter. Ce festival permet aux **artistes, artisans, écrivains, et porteurs de savoirs** de rencontrer le public, de partager leur passion et leur savoir-faire. C'est un moment privilégié pour renouer avec nos racines et nos traditions en étant au plus proche des créateurs locaux et ainsi contribuer au dynamisme de l'économie culturelle locale.

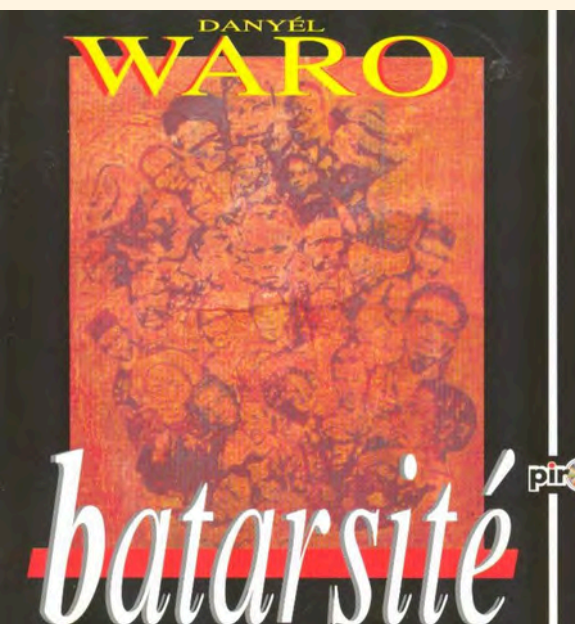
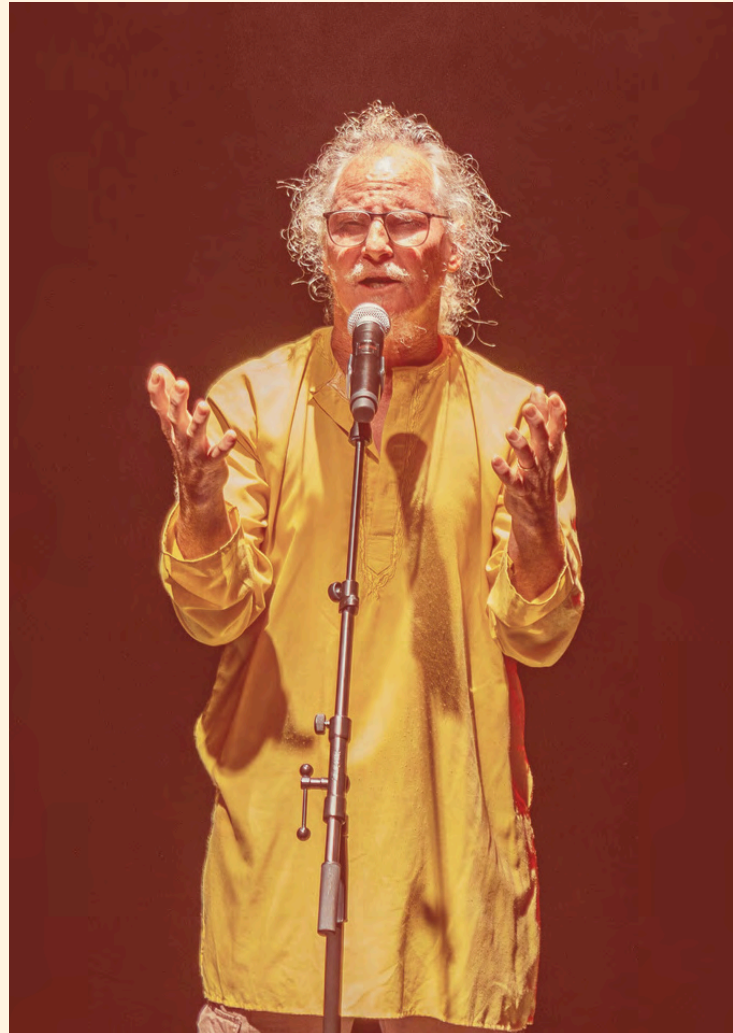




# IN GAYAR FANAL

**Danyel Waro** est le parrain de cette nouvelle édition. Porte-drapeau de la **culture et de l'identité réunionnaise** : musicien, poète, fabricant d'instruments et infatigable militant de la cause créole, ce personnage aux convictions très fortes s'est imposé comme une figure de référence sur la scène des musiques du monde.

En tant que parrain de cette édition du GAYAR, Danyel Waro incarne le **passeur de savoir**. Utilisant le maloya, les textes et les mots, il incarne l'âme de La Réunion. À travers ses interventions, il partagera son expérience, ses valeurs, et son engagement pour la préservation et la valorisation de notre patrimoine culturel.



« **Batarsité** » signifie, littéralement, « bâtardise ». On peut le prendre au sens péjoratif désignant des enfants sans père. Mais dans mon cas, je parle de « **batarsité** » au sujet de l'identité réunionnaise. Nous sommes un peuple profondément marqué par le métissage, ayant donné naissance à une culture particulière et unique. Chaque Réunionnais renferme en lui plusieurs origines, il ne peut donc s'associer à une catégorie particulière : on ne peut pas affirmer être Africain, Chinois, Indien ou Européen. Nous possédons tout cela à la fois ! »

- Danyel Waro

## GAYAR Lambians

- Explorez le **Village Lazarre**, un salon du livre dédié à **Georges Lazarre**, auteur et poète réunionnais récemment disparu, qui a laissé une empreinte indélébile dans la littérature de notre île.
- Participez aux échanges littéraires dans le **Rougay lo Mo**, un espace de dialogue privilégié avec les auteurs.
- Détendez-vous dans **Nout Zardin**, un espace qui mêle nature et bien-être, où tisanes et plantes locales vous reconnectent à la terre réunionnaise.
- Et bien sûr, régaliez-vous avec nos **restaurateurs et artisans de bouche**, véritables ambassadeurs de la gastronomie locale.

Chaque jour le **GAYAR** invite le public à profiter d'une programmation diversifiée dans une atmosphère conviviale. Mais l'esprit du **GAYAR** se trouve aussi dans la spontanéité et le plaisir des moments improvisés. Il invite chacun laisser libre court à son inspiration et sa créativité en participant aux scènes ouvertes ou encore aux ateliers et démonstrations proposés par les exposants.

## GAYAR Zekspozan

Artistes, artisans, associations, écrivains... le **GAYAR** rassemble plus de **100 exposants locaux** qui présentent leurs créations (littérature réunionnaise, peinture, photographie, vêtements, bijoux, sculpture, gravure), leurs produits (confitures, sirops, piments, confiseries) ainsi que nos traditions (tapis mendant, tisane, tressage). L'occasion pour le public de découvrir ou redécouvrir **le savoir- faire péi**.



## GAYAR Rishofé

Tout domoun lé invité. Apprécier un **Rishofé**, c'est une façon de démarrer la journée en épousant notre tradition. A cette recette, on ajoute une dose de musique populaire en rendant hommage à **Pierre Roselli**, figure emblématique de la chanson réunionnaise et de la ville de Saint-André. Des artistes viendront entourer son fils, **Laurent Roselli**, et faire revivre les œuvres du chanteur disparu. L'occasion aussi de remercier le poète et écrivain **Patrice Treuthard**, militant et poète réunionnais par une lecture en musique.

## GAYAR kabar

Le **Kabar Défilé** illustre la rencontre entre tradition et modernité. **GAYAR** a lieu à la veille d'une date à célébrer : l'inscription du **Maloya** au patrimoine mondial de l'Unesco. Aux côtés des satis portatifs, les roulèr sont transportés sur des chariots et les chœurs raisonnent à l'unisson, C'est avec ferveur que le **Kabar Défilé** formé par un rassemblement de musiciens, chanteurs et danseurs de l'Est défilent au cœur du Parc du Colosse avant de rejoindre le ron maloya ouvert par **Danyel Waro** sous le grand chapiteau. Terla minm, shakinn i amèn son gayar pou shanté, pou dansé.



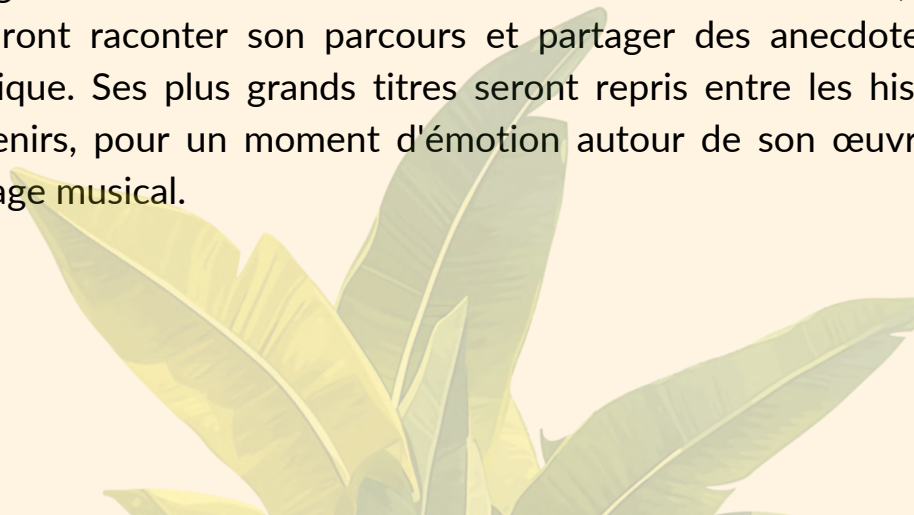
## GAYAR po marmay

Le **vendredi 27 septembre**, **GAYAR** ouvre ses portes aux élèves de la ville Saint-André. Plus de **1000 jeunes** sont invités à profiter d'une visite dédiée à la découverte de la culture réunionnaise. À travers un parcours riche et varié, ils pourront participer à des ateliers pratiques, découvrir **des savoir-faire ancestraux**, et échanger avec des artistes et artisans réunionnais. Ainsi, nous souhaitons sensibiliser les jeunes à **la richesse de leur patrimoine** et renforcer leur sentiment d'appartenance à la culture réunionnaise.

## GAYAR kozé

**GAYAR** propose d'ouvrir la parole à travers plusieurs **Ron kozé** liés à la thématique de la culture et de l'identité réunionnaise.

- **Ron Kozé si la Batarsité** avec la participation de **Danyel Waro, Paul Mazaka, José Macarty, Thierry Laude** (professeur de philosophie), **Geneviève Payet** (psychanalyste et anthropologue) : concept cher à Danyel Waro et titre de l'un de ses albums emblématiques, la **Batarsité** représente le mélange qui caractérise l'île de La Réunion, ce métissage culturel et identitaire unique. Mais qu'est-ce que cela signifie réellement ?
- **Ron Kozé si la Mémwar Sintandré** : chaque époque a son histoire, ses repères, ses réalités et ses anecdotes. Comment transmettre ce vécu aux jeunes et aux générations futures ? Peuple de l'oralité, la Réunion a toujours su préserver son passé à travers les récits et les échanges. Des seniors originaires de Saint-André viendront partager leur parcours et leur témoignage de vie.
- **Ron Kozé an Muzik po Gramoun Lélé** : c'est un hommage rendu à l'un des plus grands artistes réunionnais. Pour honorer sa mémoire, ses proches viendront raconter son parcours et partager des anecdotes de sa vie artistique. Ses plus grands titres seront repris entre les histoires et les souvenirs, pour un moment d'émotion autour de son œuvre et de son héritage musical.





## GAYAR dan la radio



**capitalfm**  
la radio du grand nord

En direct de l'évènement et au plus proche de ceux qui le font vivre, **CAPITAL FM** partage l'esprit du **GAYAR** à ses auditeurs.

Le vendredi 27 septembre, de 15h à 17h, l'Émission spéciale **WAYO EXPOSANTS** propose aux artisans de prendre le micro pour partager son **GAYAR**.



# GAYAR LENTOURAZ





# GAYAR ORGANIZASYON

L'association **Komkilé** a pour mission principale de valoriser le patrimoine culturel réunionnais. À travers diverses initiatives, nous œuvrons pour la promotion et la transmission des savoirs, des traditions, et des expressions artistiques locales. L'association **Komkilé** s'engage également à favoriser l'accès à la culture et à l'éducation pour tous, tout en soutenant la création artistique et l'économie culturelle locale.

CHAFIKA MALL

Chargée de communication

+33 6 95 84 51 04

[communication@komkifo.com](mailto:communication@komkifo.com)



VENDREDI  
27  
SEPT.

CULTURE ET IDENTITÉ RÉUNIONNAISE

GAYAR

SHAPITO

VILAZ LAZARRE

SOU PIÉDBWA

LA KOUR GAYAR

## GAYAR TRANSMISYON

### 9H - 15H : GAYAR PO MARMAY

A travers des ateliers, des démonstrations et des rencontres GAYAR invite les jeunes à découvrir la richesse de la culture et du patrimoine réunionnais en favorisant le dialogue intergénérationnel

Initiation à la danse maloya - Jeux lontan - Contes créoles, fonnkèr et sirandanes - Théâtre et musique réunionnaise - Ateliers manuels et créatifs - Découverte des instruments traditionnels - Rencontre avec les artisans et les associations - Autour de la nature : plantes endémiques, vacoa, rafia, farine péi, riz...

LA KOUR GAYAR

### A PARTIR DE 17H : KOZÉ CONTÉ

En famille, venez assister à une soirée autour du conte péi avec Jean Bernard IFANOHIZA, Abbass MULLA, Nadège RÉMILIE et Véronique NANKOO

SHAPITO

## GAYAR I ATANN AZOT!

Plus de 100 exposants : musique, théâtre, arts visuels, artisanat, gastronomie, littérature... L'entrée est libre, Ariv azot ! Baro lé rouvèr.





SAMEDI  
28  
SEPT.

CULTURE ET IDENTITÉ RÉUNIONNAISE

# GAYAR

SHAPITO

VILAZ LAZARRE

SOU PIÉDBWA

LA KOUR GAYAR

## GAYAR PO KOZÉ

### 9H - 12H : RON KOZÉ BATARSITÉ SANM DANYEL WARO

Discussion et débat autour du concept de Batarsité, du rôle de la musique dans l'expression de l'identité présence de Paul Mazaka, Ari Gauthier, Geneviève Payet, Thierry Laude et José Macarty.

SHAPITO

### 15H - 17H : RON KOZÉ SU LA MÉMWAR SINTANDRÉ

Chaque époque a son histoire, ses repères, ses réalités et ses anecdotes. Peuple de l'oralité, les mémoires vivantes témoignent du passé à travers leurs récits.

SHAPITO

### 17H - 20H : RON KOZÉ AN MIZIK PO GRAMOUN LÉLÉ

Avec la participation d'invités surprise, les enfants de Gramoun Lélé se réunissent pour honorer sa mémoire. Marcel, Urbain, Béatrice, Marie-Claude, Jean-Fred PHILEAS partagent un moment d'émotion autour de son œuvre et de son héritage musical. Paul Mazaka, accompagnateur de ses premières tournées à l'international, livrera ses anecdotes sur son vécu d'artiste.

SHAPITO

## GAYAR I ATANN AZOT!

Plus de 100 exposants : musique, théâtre, arts visuels, artisanat, gastronomie, littérature... L'entrée est libre, Ariv azot ! Baro lé rouvèr.





**DIMANCHE  
29  
SEPT.**

**CULTURE ET IDENTITÉ RÉUNIONNAISE**

**GAYAR**

**SHAPITO**

**VILAZ LAZARRE**

**SOU PIÉDBWA**

**LA KOUR GAYAR**

## **GAYAR LA RÉNYON**

### **A PARTIR DE 9H : RISHOFÉ PARTAJ**

Tout domoun lé invité pou aprésié in Rishofé. Entre tradition culinaire et musique populaire, GAYAR invite à partager ce dimanche dans la convivialité.

**SOU PIÉDBWA**

### **16H - 17H30 : KABAR DÉFILÉ**

GAYAR fait honneur à l'inscription du Maloya au patrimoine mondial de l'Unesco à travers le Kabar Défilé. Illustrant la rencontre entre tradition et modernité, il est formé pour l'occasion par des musiciens, chanteurs et danseurs de l'Est. La troupe défilera depuis le cœur du Parc du Colosse jusqu'au Shapito

### **A PARTIR DE 17H30 : RON MALOYA EK DANYEL WARO**

Sou shapito, terla minm, shakinn i amèn son gayar pou shanté, pou dansé. DANYEL WARO, parrain du GAYAR ouvre aux côtés d'autres artistes locaux. Aral zot roulèr, zot kayanm ek zot gayar pou partaj lamour maloya.

**SHAPITO**

## **GAYAR I ATANN AZOT!**

Plus de 100 exposants : musique, théâtre, arts visuels, artisanat, gastronomie, littérature... L'entrée est libre, Ariv azot ! Baro lé rouvèr.





ROUGAY  
LO  
MO

VILAZ LAZARRE

CULTURE ET IDENTITÉ RÉUNIONNAISE

GAYAR

## GAYAR PO KOZÉ

*Rougay Lo Mo invite le public à rencontrer des auteurs, penseurs, fonnkézèr, poètes, paroliers, ou encore des entrepreneurs engagés pour la culture réunionnaise. Au-delà de la découverte de leurs œuvres et réalisations, c'est un endroit propice à l'échange*

### VENDREDI

**9h à 15h** : Gayar po Marmay ek Sully Andoche, Jessie Ferrere, Osofa, Jean-Yves Hoarau, Betty lalé ek Michoue Itarre

**13h30 à 17h** : Marmay i antour Patrice Treuthardt

### SAMEDI

**10h à 11h** : Bernard Batou présente ses ouvrages Terre Maloya et le Rivage du Beau Pays

**11h à 12h** : Pierre Hoarau, lamontrèr, parolèr, parabolèr, rimayèr et fonnkézèr

**14h à 15h** : Grégory Ilan, conteur et fonnkézèr originaire de Saint-André

**15h à 16h** : Kermaron, à la rencontre des rois et reines marrones avec Maheva Poncharville et Rémy Paul Grondin

**16h à 17h** : Hommage à Georges Lazarre, journaliste écrivain et poète

### DIMANCHE

**10h30 à 11h** : Chantal Gaudens présente l'Acte Royal

**11h à 12h** : Paul Mazaka, penseur engagé pour la culture réunionnaise

**14h à 15h** : Danièle Moussa, présente son nouvel ouvrage La 14ème porte

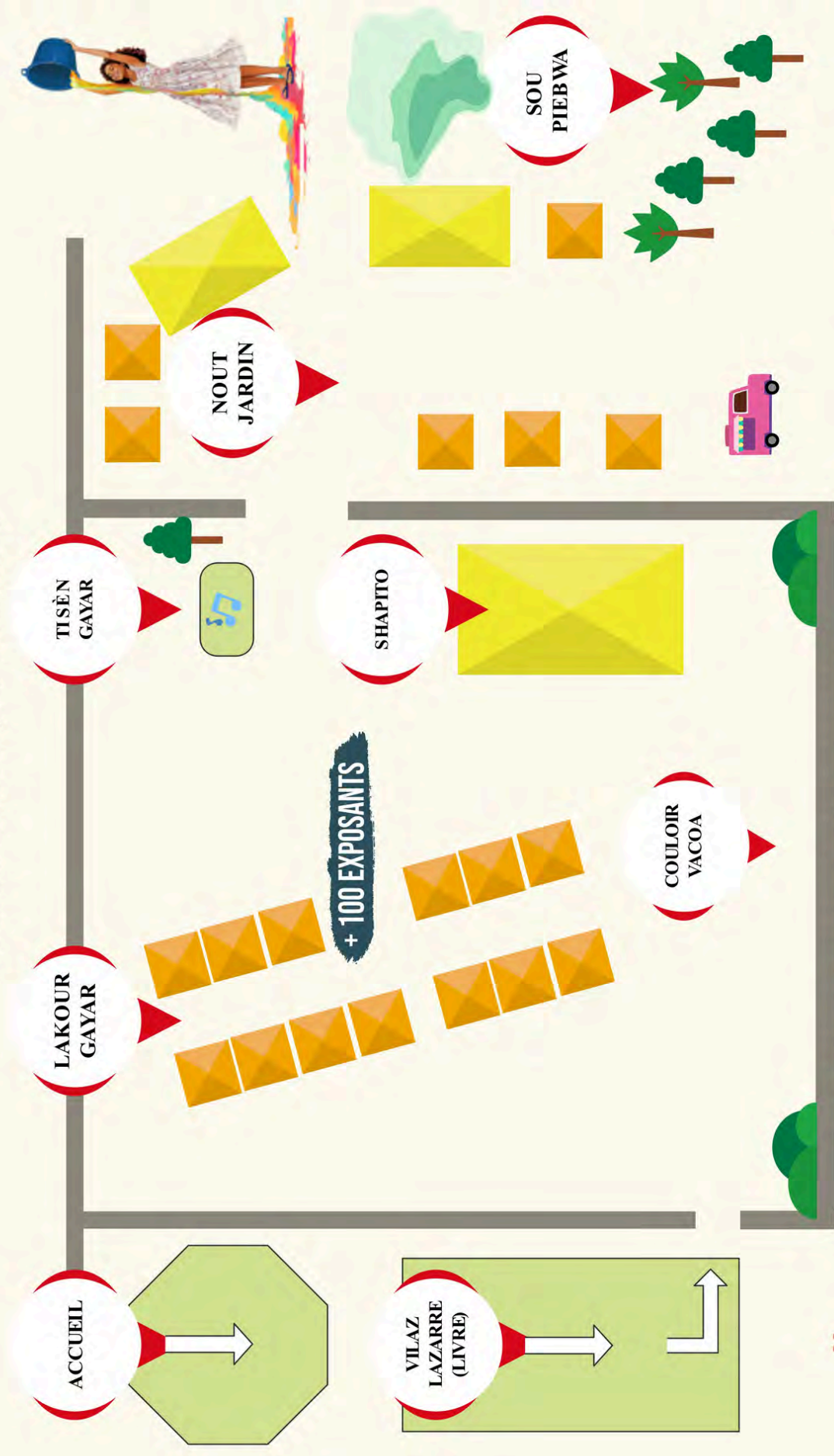
**15h à 16h** : Arnold Jaccoud, psychologue, sociologue et écrivain

## GAYAR I ATANN AZOT!

Plus de 100 exposants : musique, théâtre, arts visuels, artisanat, gastronomie, littérature... L'entrée est libre, Ariv azot ! Baro lé rouvèr.



ENTREE LIBRE, ARIV A ZOT



CULTURE ET IDENTITÉ RÉUNIONNAISE

**GAYAR**

ESPACE EVENEMENTIEL  
DU PARC DU COLOSSE